

心癒すモーツアルトの調べを安曇野からあなたに…

モーツアルトの交響曲、全52曲を10年かけて演奏する壮大なプロジェクトもいよいよ5年目
10回目の演奏会を迎えます。昨年から今年、心痛むことの多かったこの国のすべての人に祈り
を込めて、優しく穏やかなモーツアルトの心癒す調べをお届けします。

◆PROGRAM◆

♪ 交響曲 第25番 ト短調 KV183

♪ 交響曲 第32番 ト長調 KV318

♪ フルート協奏曲 第1番 ト長調 KV313 (285c)



第10回

モーツアルト交響曲 全曲演奏会



芸術監督 横島 勝人

フルート独奏 野田 森

管弦楽 松本モーツアルト・オーケストラ



2012年5月13日(日)

◆開場 / 14:00 ◆開演 / 14:30

会場: 安曇野市

穂高交流学習センター「みらい」

入場料: 2,000円(全席自由)

主 催: モーツアルト交響曲・全曲演奏会 実行委員会

特別協賛: (株)市民タイムス

後 援: 松本市・松本市教育委員会・塩尻市・塩尻市教育委員会

安曇野市・安曇野市教育委員会・(社)才能教育研究会・信濃毎日新聞社

SBC信越放送・NHK長野放送局・長野エフエム放送・(財)八十二文化財団

チケット取扱い: 井上ブレイガイド、カタクラモールブレイガイド、クレモナ

(株)ミュージックプラザ・オグチ、(株)コダマ楽器

*お問い合わせ: 090-2531-6081(牛山正博)





PROFILE

プロフィール

第10回 モーツアルト交響曲・全曲演奏会

芸術監督：横島 勝人 Katsuto Yokoshima

大阪生まれ。9歳よりピアノを始める。大阪音楽大学在学中より指揮活動を開始、同大学卒業後も1990年まで高槻市音楽団の常任指揮者を務める。

1990年ウィーン留学、その後ウィーン国立音楽大学指揮科に入学。同大学教授、レオポルド・ハーガー、ペーター・シュヴァルツ、同大学助教授、湯浅勇治の各氏に師事。

1990年ウィーンマイスタークラス指揮セミナー、1996年ハンガリー国立セゲド交響楽団主催指揮セミナーにそれぞれ参加。ユリウス・カルマー、リヒャルト・シューマッヒャー、エルヴィン・アッチャエル各氏に師事。ディプロマを取得、演奏会指揮者にも選ばれる。

1996年、ポルトガルで行われたリスボン国際指揮者コンクール、セミファイナリスト。

1998年にはオランダ・アムステルダムで行われたキリル・コンドラシン国際指揮者コンクールにてベスト8に選ばれる。

1998年より日本での活動を再開する一方、1999年には、ウィーン楽友協会ホールでのトーンキュンストラー交響楽団との演奏会においてベートーヴェン交響曲第9番を指揮、大成功をおさめウィーンデビューを飾る。

これまでに、大阪フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、大阪センチュリー交響楽団、関西フィルハーモニー交響楽団、広島交響楽団、京都市交響楽団等を指揮。2000年より小澤征爾音樂塾オペラプロジェクトI、II、III、においてアシスタント及び合唱指揮を務める。モーツアルト生誕250年にあたる2006年3月、7月には松本室内合奏団でオールモーツアルトプログラムを指揮し、それが縁でモーツアルトの交響曲全52曲を10年かけて演奏するという「モーツアルト交響曲・全曲演奏会」を結成し芸術監督に就任する。2008年3月の第1回の演奏会をかわきりに、これまで9回の演奏会を開催し、松本モーツアルト・オーケストラを指揮し好評を博した。

海外においては、これまでにハンガリー国立セゲド交響楽団を始め、フランス国立リール交響楽団、オランダ放送管弦楽団、フランス・グルノーブル管弦楽団等を指揮している。2001年、ウィーン郊外アイゼンシュタットのエスターハーズィー城内ハイドンザールにて、ハイドンのオラトリオ“天地創造”を指揮する。2003年にはプラハの春音楽祭のメイン会場であるスマタナホールにて、プラハ放送交響楽団を指揮、好評を博し、地元の音楽関係者からも絶賛される。2005年7月、ドイツライプツィヒでのチャリティ・コンサートに出演。ニコライ教会でバッハ「口短調ミサ」を、ゲヴァントハウスでベートーヴェン「第九」を指揮。

2006年9月、10月にはウィーンとプラハでモーツアルト生誕250年「レクイエム・ガラ」特別演奏会を指揮、絶賛を博した。

2009年2月、紀尾井ソングエッタ東京、第68回定期演奏会にてメンデルスゾーン・エリアの合唱指揮を務める。(合唱:東京オペラシングガーズ) 2009年10月、国境なき合唱団ベルリン公演でベルリン・シンフォニエッタを指揮、「第九」を演奏。

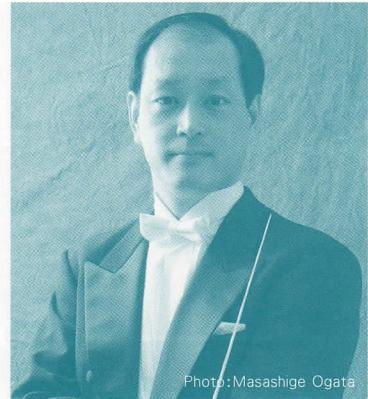


Photo:Masahige Ogata

フルート独奏：野田 森 Shin Noda

京都市生まれ。11歳よりフルートを始める。同志社高等学校在学中のカリフォルニア、ソノマ・ヴァレーでのホームステイをきっかけにワイン造りを目指す。山梨大学工学部へ進み、山梨大学管弦楽団でオーケストラ活動を開始。1995年より松本室内合奏団フルート奏者。松本室内合奏団とはJ.Sバッハ「管弦楽組曲第2番」のソリストとして協演。

松本モーツアルト・オーケストラには結成時より参加している。これまでにフルートを有泉芳春氏ほかに師事。ワイン醸造家として株式会社井筒ワインに勤務し、手掛けたワインは国内外のコンクールにおいて最高位を含め数々のメダルを受賞している。



管弦楽：松本モーツアルト・オーケストラ Matsumoto Mozart Orchestra

2007年12月、モーツアルト交響曲・全52曲を10年かけて演奏するという壮大な計画がもちあがり、そのための管弦楽団として松本室内合奏団、松本交響楽団のメンバーをはじめ音楽を愛する意欲ある演奏家たちで結成される。コンサートマスターはヴァイオリン指導者の牛山正博氏が務める。横島勝人氏の指揮のもと、2008年3月2日の第1回の演奏会をかわきりに年2回から3回のペースで開催される「モーツアルト交響曲・全曲演奏会」は、回数を重ねるごとに好評を博している。

長期間にわたる遠大な計画のため、演奏会に参加する若手の演奏家も募っている。

モーツアルト交響曲・全曲演奏会

♪次回演奏会のご案内♪

[第11回] 2012年10月8日(月・祝)

会場：ザ・ハーモニーホール(小ホール)

<曲目>

交響曲 第36番 ハ長調「リンツ」KV425

交響曲 第14番 イ長調 KV114

ピアノ五重奏曲 変ホ長調 KV452

★モーツアルト交響曲・全曲演奏会を応援してくださる企業、団体、個人の方を募集しております。

(お問い合わせ) 090-2531-6081 牛山正博